

Pressemeddelelse – august 2012

Hate crime

- en kærlighedshistorie



HVAD SKER DER, NÅR KÆRLIGHED BLIVER TIL HAD?

HiLS DiN MOR præsenterer med stolthed deres nye ungdomsforestilling ”Hate crime – en kærlighedshistorie” skrevet af Tomas Lagermand Lundme. Et teatersupplement til folkeskolens seksualundervisning, som også spiller offentligt i Ørstedsparken i København.

De to teenagere Joe og Benjamin går i 9. klasse sammen. Lige før sommerferien sprang Joe ud som bøsse. En dag står der JOE ER BØSSE i skolegården. Dagen efter JOE ER ET BØSSEVIN. Hvem skriver det? Og hvorfor? Og hvem er det, Benjamin hele tiden får beskeder fra på sin mobil?

Joe og Benjamin er venner. Og de er måske også lidt mere end det. Men det der med at være forelsket og elske er noget underligt noget, man får feber af, når man ikke bare kan elske Pylle fra biologi og få carport, liguster og Weber-grill i baghaven.

Det hele udvikler sig fatalt. For kan Benjamin overgive sig? Og elske? Og kan Joe kaste sin kærlighed på en, der måske er hans egen overfaldsmand? Det er nemlig meget nemmere at hade det, man elsker.

Forestillingen spiller offentligt i tre dage i Ørstedsparken i København, som er et af de steder, hvor der sker mange hadforbrydelser i Danmark. Blandt andet fordi parken er et sted, hvor mænd møder mænd. Dernæst tager forestillingen på turné på danske folkeskoler, hvor skuespillerne også tager en snak med eleverne og lærerne bagefter. HiLS DiN MOR forsøger at spille der hvor problemerne findes og hvor der kan forebygges og "Hate crime – en kærlighedshistorie" kommer blandt andet ind på flere generelle problemstillinger, der findes i skolen såsom mobning, gruppepres og forældrenes påvirkning af de unge og meget andet.

Ungdomsforestillingen er udarbejdet til folkeskolens udskolingsklasser som også sagtens kan ses af voksne. Der er udarbejdet skolemateriale, som gratis kan downloades fra teatrets hjemmeside.

HiLS DiN MOR er en gruppe danske homoseksuelle, professionelle scenekunstnere der vil kæmpe og formidle en sag, der står dem nær. De mener at de har pligt til at videregive og oplyse om problemstillinger som homoseksuelle møder samt at være med til at rykke normerne. Det vigtigste budskab er at fremme forståelsen for accept af homoseksuelle på lige fod med majoriteten og det tematiske afsæt sikrer en diversitet i produktionerne og imødekommer publikum, uanset religion, hudfarve, seksualitet og køn.

Hate crime – en kærlighedshistorie

Dramatiker: Tomas Lagermand Lundme

Instruktør: Mette Føns

Skuespillere: René Benjamin Hansen og Johannes Lilleøre

Koreograf: Bo Madvig

Foto: Karoline Lieberkind

Spilleperiode:

Hate crime spiller offentligt fra d. 3. - 5. september 2012 kl. 17:00 i Ørstedsparken i København -
Gratis entré - ingen billetbestilling - find os i hjørnet ved Nørre Farimagsgade og Ahlefeldtsgade på den skrå græsplæne nedenfor Café Hacienda.

Turné: Fra d. 6. – 28. september 2012 spiller forestillingen på forskellige folkeskoler i Danmark.

Forestillingen er støttet af Statens Kunstråds Scenekunststudvalg og Bikubefonden.

Med venlig hilsen

HiLS DiN MOR
Københavns homoteater

Pressekontakt: Tomas Lagermand Lundme – **email:** info@hilsdinmor.dk – **tlf:** 30 24 66 63

Billede til forestillingen kan downloades i høj opløsning på:
<http://www.hilsdinmor.dk/pressemateriale>